

S U R M Ó K 2.0

2. ÉVF. 4. SZÁM



TVASVARISZAKKEPZO.HU



2026. ÁPRILIS



ISKOLAÚJSÁG



„A Hónap Oktatója: Róka Zita”

A „Hónap Pedagógusa” címmel kitüntetett, 21 éve pályán lévő testnevelő tanár hitvallása szerint a tanítás alapja a gyermekszeretet, a kölcsönös bizalom és az egyénre szabott kreatív támogatás.
2. oldal

„Végzős osztályok tablói”

„Búcsúzó diákjaink előtt tisztelgünk: ezen az oldalon végzős osztályaink tablóit tekinthetik meg. Sok sikert kívánunk nekik a nagybetűs élethez!”
3. oldal

„Versek”

Két tehetséges tanulónk alkotását ismerhetik meg. Fogadják szeretettel diákjaink gondolatait és verseit!
6. oldal

„DÖK-Nap”

„Felejthetetlen pillanatok és közös élmények: ezen az oldalon a legutóbbi DÖK-nap legjobb fotóit böngészhetik végig. Nézzék meg, hogyan telt a diákok napja!”
5. oldal

Olvass velünk!

- Tankönyv
- Szöveggyűjtemény
- Történelem atlasz
- Négyjegyű függvénytáblázat



A HÓNAP OKTATÓJA

Róka Zita Krisztina

A tornacipős polihisztor: Zita néni a Hónap Oktatója!

Ha valaki azt hitte eddig, hogy az iskola motorja gázolajjal vagy árammal működik, az nagyot tévedett. A mi „üzemanyagunkat” úgy hívják: Zita tanárnő. Ebben a hónapban ő kapta a megtisztelő Hónap Oktatója címet, és ha őszinték akarunk lenni, ez a díj már régen kijárt neki – valószínűleg már a portás is rá szavazott volna. A tesi-pályától a varrógépekig

Zita néni nem egy átlagos tanár. Ő az élő bizonyíték arra, hogy egy ember is lehet egyszerre több helyen. Alapvetően a tornaterem ura, ahol a sípszó és a „fussunk még két kört” bűvöletében él, de a tehetsége nem áll meg a vonalzóval kimért alapvonalnál.

Gondoltátok volna, hogy a női szabóknál is ugyanolyan otthonosan mozog, mint a kidobósban? Nála a „szabásminta” nem egy távoli fogalom, és valószínűleg ő az egyetlen az épületben, aki egy gombfelvarrást és egy fekvőtámasz-sorozatot is rekordidő alatt, hiba nélkül abszolvál. De a szociális ápolók is sokat tanulhatnak tőle: a türelme és az odafigyelése példaértékű – bár sejtjük, hogy az ápolási gyakorlatokon is van egy kis „tesis” fegyelem.

A háttérben rejtőző superhős

Mi diákok, leginkább a DÖK (Diákönkormányzat) motorjaként ismerjük. Zita néni az, aki:

Végigizgulja velünk a verébavatót (és segít, hogy a szívatás ne legyen túl durva, de pont elég ciki).

Ott kavargatja a gulyást fakanállal a diáknapki főzéskor, miközben fél szemmel azt figyel, ki nem mosta meg a kezét.

Ott van minden buli, kirándulás és rendezvény háttérben, intézkedik, szervez, és ha kell, még a technikai malőröket is megoldja.

"Zita néni olyan, mint a Wi-Fi: mindenhol ott van, mindenki rá akar csatlakozni, és ha véletlenül nem lenne, megállna az élet az iskolában."

A papírmunka bajnoka

Bár mi leginkább a pörgést látjuk, a tanári karban őt egy másik szupererőért is irigylik: az adminisztrációért. Míg mások még csak keresik a tollukat, Zita néni már lezárta a naplót, kitöltötte a statisztikát, és valószínűleg már a jövő évi órarendet is elmentette PDF-be. Precizitása előtt még a legszigorúbb ellenőrök is kalapot emelnek.

Miért ő?

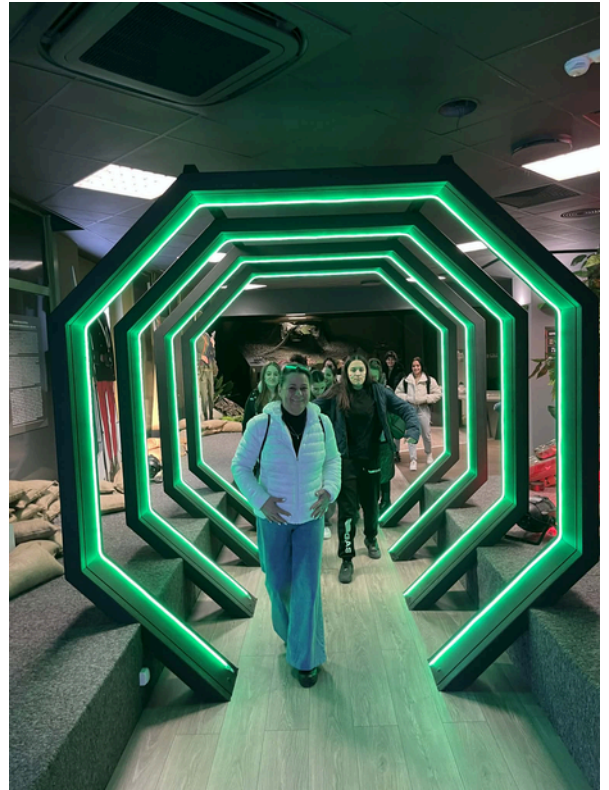
Mert benne megvan az a ritka kombináció, amitől egy tanár igazán „jófej” lesz: határozott, de igazságos; pörgős, de marad ideje a mi gondjainkra is; és mindenekelőtt hiteles. Legyen szó egy elrontott öltésről a szabászatban, vagy egy rosszul sikerült kosárra dobásról, Zita néni ott van, és segít kijavítani.

Gratulálunk, Tanárnő! Reméljük, a díj mellé jár egy kis extra pihenés is – bár ismerve az energiáit, valószínűleg a köszöntő alatt is épp egy újabb projektet szervez a háttérben.

Nyíregyházi SZC Tiszavasvári Szakképző Iskola

„A pedagógus nem az, aki tanít, hanem az, akitől a legtöbbet lehet tanulni.”

Nagy megtiszteltetés és őszinte meglepetés számomra, hogy ebben a hónapban rám esett a választás. Úgy gondolom, az iskolánk tantestületében számos olyan elhivatott kolléga dolgozik, aki ugyanúgy megérdemelné ezt az elismerést, ezért hálával és alázattal fogadom a címet.



Pályafutásom és sokszínűségem

Már 21 éve tartozom az iskola közösségéhez, ami meghatározó része az életemnek. Bár diplomám szerint testnevelő tanár vagyok – és a mozgás szeretete a mai napig kísér –, az évek során lehetősémem nyílt más területeken is kipróbálni magam. A szociális és a kreatív ágazatban is tanítok, ami segít abban, hogy a diákokat ne csak fizikailag, hanem mentálisan és alkotó módon is támogassam.

Szakmai hitvallásom

Számomra a tanítás messze többet jelent a pusztán tananyagátadásnál; egy olyan komplex folyamat, amelynek középpontjában minden pillanatban a diákok és a gyermekszeretet állnak. Meggyőződésem, hogy a valódi fejlődés alapköve a kölcsönös bizalom, hiszen enélkül nem építhető ki az a biztonságos kapcsolat, amelyben a tanuló és a tanár is kiteljesedhet. Pedagógusi munkámat az empátia és a kreativitás kettőse vezérli: igyekszem minden élethelyzethez és egyéniséghez rugalmasan, mély megértéssel és ötletesen hozzáállni, hogy mindenki megtalálja a saját útját a fejlődésben.

"A célom nemcsak az, hogy oktassak, hanem hogy egy olyan biztonságos és támogató közeget teremtsék, ahol a gyerekek mernek kérdezni, alkotni és önmaguk lenni."

Köszönöm a vezetőségnek és a kollégáknak a bizalmat, a tanítványaimnak pedig a napi inspirációt!

Róka Zita

Végzős osztályok tablói

Nyíregyházi SZC Tiszavasvári Szakképző Iskola és Kollégium

13.A
Közszolgálati technikus / Gépgyártás-technológiai technikus

2021-2026

Tanáraink: Vassné Pető Éva, Róka Zita, Mesterné Kiss Erika, Zajder Katalin, Korosztól Angéla, Vékony Ilona, Tóth Lajos, Széj István, Medve Norbert, Fergő László, Oroz Krisztina, Szabó Judit, Dr. Elek Tamás

"Úgy éj a jelenben, hogy megbánás nélkül gondolhass a múltira."
(Ady Endre)

Nyíregyházi Szakképzési Centrum
Tiszavasvári Szakképző Iskola és Kollégium

2023-2026

3/11 B

Divatszabó / Női szabó

Divatszabó / Férfiszabó

Szociális ápoló és gondozó

TANÁRAINK:

Szakácsi Mónika, Holes Attila, Korosztól Angéla, Szabó Sándor, Baracska Gergely, Antal Károly, Balogh Éva, Mesterné Kiss Erika, Ménfői Michel, Kádár Gyula, Vassné Pető Éva, Bugyáné Takács Tímea, Zajder Katalin, Papp Ibolya, Dorné Papp Erika, Kövérné Kegyes Mária, Gödönyné Nyomó Jolán, Róka Zita, Dóka Tünde, Szabó Erzsébet, Szappanos Tímea, Makula Elizabet, Bakó Zsuzsanna

NETFLIX Főoldal Sorozatok Filmek Játékok Új és népszerű Saját listám Böngészés nyelvek szerint

NYÍREGYHÁZI SZC TISZAVASVÁRI SZAKKÉPZŐ ISKOLA ÉS KOLLÉGIUM

2023 - 2026 3/11.C 3. évad HD 5.1

▶ Lejátszás ○ További információ

"Nem a napokra emlékszünk. Hanem a pillanatokra."
(Ceasare Pavese)

TANÁRAINK:
ANTAL KÁROLY
BALOGH ÉVA
BARACSKA GERGELY
BUGYÁNÉ TAKÁCS TÍMEA
CZUDARHELYI LÁSZLO
HOLES ATTILA
EICHENGER LÁSZLO
KOROSZTIL ANGELA
MOLNÁR LÁSZLO
SZABÓ PÁL
TÓTH LAJOS
VASSNÉ PETŐ ÉVA

GÉPI ÉS CNC FORGÁCSOLÓ

Nyíregyházi SZC Tiszavasvári Szakképző Iskola és Kollégium

3/11.D Hegesztő osztály

2023-2026

"Az élet már adott sokat,
Bőfittét, furcsát és keservest,
De még valamit tartogat."
/Ady Endre/

TANÁRAINK:
Molnár László, Czudarhelyi László
Brudnyák János, Alacs Róbert
Takács Zoltán, Kádár Gyula
Korosztíl Angéla, Holes Attila Gábor
Bugyáné Takács Tímea
Szabó Pál, Ménfői Michel Zoltán
Sárbogárdiné Brudnyák Éva
Baracska Gergely
Nagy Rita Fruzsina
Szyolyka Tamás

DÖK- nap



EMILY BRONTE: ÜVÖLTŐ SZELEK Könyvajánló - Rézműves Krisztina 12. A (JUCI)

Amikor először kézbe vesszük a könyvet, könnyen hihetjük, hogy egy újabb Jane Eyre-szerű történetet kapunk. Azonban Brontë világa sokkal kegyetlenebb. Itt a szeretet nem gyógyít, hanem pusztít; a szereplők nem nemeslelkű hősök, hanem sebzett, gyakran kifejezetten ellenszenves figurák. A regény ereje pont ebben a kendőzetlen vadságban rejlik.

A cselekmény két generáció sorsát követi nyomon, melynek középpontjában Heathcliff, a talált gyerek, és Catherine Earnshaw, a ház ura lányának végzetes kapcsolata áll.

A "szélfűtta" domboldalak és a lápvidék nem csak helyszín, hanem a szereplők belső kivetülése. A környezet zord, barátságtalan és kiszámíthatatlan – pontosan olyan, mint Catherine és Heathcliff érzelmei.

Az Üvöltő szelek azt vizsgálja, mi történik, ha két ember lelke annyira egygyé válik, hogy a társadalmi konvenciók vagy az árulás ezt a köteléket feszültséggé és gyűlöletté torzítja. Ahogy Catherine híres mondata tartja: „Én vagyok Heathcliff!”

Ez nem egy boldog vallomás, hanem egy ontológiai tény, ami végül mindkettőjüket a sírba viszi. A regény végén azonban ott a feloldozás: a második generáció (a fiatal Catherine és Hareton) képes megtörni az átkot a megbocsátás és a tanulás révén.



Varga Zoltán 2/10.C Egy más, jobb világ...

Igaz szóval állunk meg egymás előtt,
hú szívünkben az idő sem tör.
Lépteink nem gázolnak mások útján,
méltányos mérce őrzi a futtát.
Becsületes szándék vezet belül,
szelíd figyelem bennünk felül,
s szemünk a másikon: rá figyelünk.

Együtt hallgatjuk a csend szavát,
ha feszül a lélek, s tartja önuralmát.
Tág tér ez, hol különbözők vagyunk,
mégis egymás mellett maradunk.
Mebocsátás oldja a régi sebet,
jólelkűség ad új kezdetet,
s a szívben mindig marad hely neked.

Bizalom épül apró jelből,
tisztá szóból, csendes jelből.
Udvarias szó kapukat nyit,
megbecsülés emel — nem szorít.
Csodálat él a másik fényén,
nem irigység lakik a reményén:
együtt többek lehetünk még.

Barátság nyúl a másik felé,
nem kérdi: mit kap vissza cserébe.
Figyelmünk halk, de mélyre ér,
mint víz alatt a lassú fény.
Elfogadás él mozdulatban,
béke szól minden hangban,
és hely marad egymás szavában.

Szeretettel zárul minden napunk,
nem tökéletesek — csak emberek vagyunk.
De ha így élünk napról napra,
könnyebb lesz a szívünk súlya rajta.
Igaz szó és tiszta akarat
őriz bennünk halk utakat:
embernek lenni — egymás miatt.



Székely Csilla Rozália, 3/11.B Szavak mögött

Nem mindegy, mit mondasz, nem mindegy,
hogyan, a szó súlya benned él, ridegen,
komoran.
Egy szó lehet seb vagy kapaszkodó pont,
elszállhat a nevetés, de bennünk marad
a nyom.

Egy fél mondat csattan, mint törött üveg,
valaki sír csendben, s észre sem veszed.
„Csak vicc volt”- hangzik el százszor talán,
de valaki némán viseli tovább magán.

Minden arc mögött ott egy kimondatlan
rész,
egy titok, egy félelem, egy törékeny
egész.
Nem látod a terhet, amit más cipel,
de egy rossz szó elég, s egy lélek reped
el.

„Beszélni könnyű...”, nem kér nagy erőt.
Egy pillanat csupán, s tovább sodor az
idő.
Jót szólni nehezebb, lassabb döntés,
de attól lesz mélyebb minden érzés.

Megtanuljuk lassan, hol húzódik a határ,
hogyan lehet hangos a szó, hogy ne
fájjon már.
Hibázunk, elesünk, néha túl nagy a zaj,
de egymás nélkül nincs holnap, nincs új
hajnal.

Szavakból épül fel a jövőnk fala,
lehet belőle börtön, vagy az élet ablaka.
Én ezt választom! Nem rombolok szét!
Úgy szólok, hogy benned maradjon a
fény...



Beszólsz - vagy Jót szólsz?

Országos verseny

I. helyezett Lakatos Dezső Dominik 12.B



Különdíj Ábri Roland 12.B



MÉDIAFIGYELŐ VII. VASVÁRI HÍRMONDÓ (Március)

FARSANGI KAVALKÁD ÉS VIZSGADÖMPING A SZAKKÉPZŐ ISKOLÁBAN

Február hónapban sem voltunk események híján a szakképző iskolában, ugyanis rengeteg felnőttképzési jogviszonnal rendelkező tanulóknak szerezte meg bizonyítványát a legkülönbözőbb hiányszakmákban. A felnőttképzés során már nem korlátozza intézményünket az aktuális tanév rendje, ugyanis kellő számú jelentkező esetén bármikor indíthatunk csoportokat, osztályokat. Így történt ez tavaly is és idén is, ennek gyümölcsét arathatták le most diákjaink.

Szociális ápoló és gondozó szakmában 24 fő tett sikeres vizsgát. Két villanyszerelő osztályunk is részt vett a végső megmérettetésen, ennek eredményeképp 29-en távozhattak elégedetten, megszerelve a további életükhöz, munkaerőpiaci jelenlétükhöz és esélyeikhez nélkülözhetetlen képzettséget. Csakúgy, mint burkolók, akik 36-an kapták kézhez a végzettséget igazoló bizonyítványt.

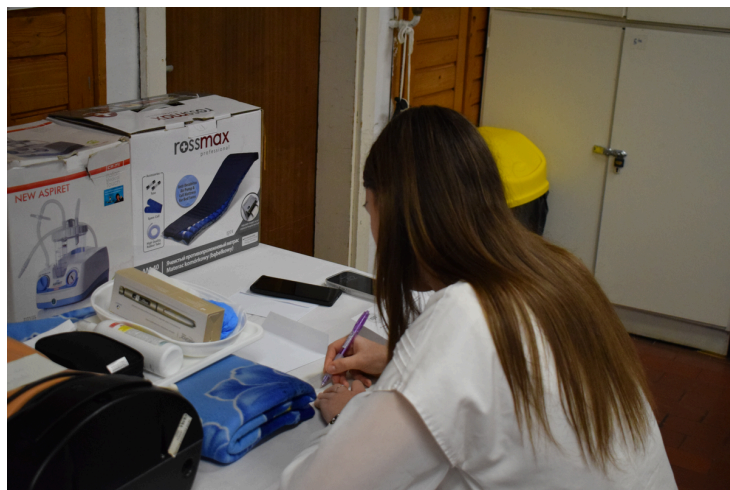
Még január folyamán a 0034-es számú szociális ágazatot jelölő szakmacsoportban 24 felnőtt tanulóknak tett sikeres ágazati alapvizsgát, hogy aztán mindannyian a kisgyermekgondozó, -nevelő szakirányban tanulhassanak tovább. Ez talán az egyik legnépszerűbb képzésünk, hiszen nappali tagozaton, felmenő rendszerben már két évfolyamon is folyik nálunk ilyen jellegű oktatás. Ez a szakma, mivel kisgyermek test és lelki fejlődését hivatott szolgálni, csak és kizárólag technikai képzésben valósulhat meg, tehát érettségizés is kötött.

Február 20-án iskolánk aulájában került sor vidám, farsangi rendezvényünkre, melynek ceremóniamestere Boczák Zsolt tanár úr volt. A 9. A osztály egy táncstúdióba invitálta az érdeklődőket, az 1/9.B osztály színvonalas produkciójának fantáziánéve a Pet Shop Boys után szabadon, Domino dance volt. A 2/10. B osztály egy unortodox Piroska és a farkas interpretációval örvendeztetett meg minket Zajder Katalin tanárnő vezérletével. A 3/ 11.B „varró-szocós” csapatának tagjai pillangóként repkedtek, míg a 13.A tanulói egyéni jelmezekkel örvendeztettek meg minket, hiszen ott eleve mindenki egy különleges egyéniség.

Szabó Sándor

Úgy gondoljuk, hogy felejthetetlen élmény volt mindenki számára, aki akár szereplőként, akár nézőként részt vett az eseményen.

Azt se feledjük, hogy a Vasvári Hírmondó előző számában beharangozott nagyszabású jubileumi rendezvénysorozat előkészületei gőzerővel zajlanak.



MÉDIAFIGYELŐ VIII. VASVÁRI HÍRMONDÓ (Április)

Egy utazás vége Március 15-i ünnepi előadás a Találkozások Házában

A szabadság arcai lezártak egy korszakot. Amikor a COVID „belenyúlt” az életünkbe, sok találkozás, élmény és műsor elmaradt hónapokon keresztül. Így volt ez a mi színpadi előadásunkkal is. Aztán 2021 októberében bemutathattuk A szabadság (h)arcai elnevezésű darabunkat, amelyről már többször írtam, és sokaknak már a könyökén jöhet ki a téma. Ám mivel már 2020 nyarán megírtam a második, egyben befejező részt, bíztam benne, hogy valamikor 2022 környékén a folytatást is színre vihetjük. Nos, nem így lett. COVID, rezi miatti bezárás, felújítás miatti stop, így a Találkozások Házában nem volt újabb műsor. Közben tanárok mentek el a darabból, a diák szereplők mind egy szálig a felnőtté válás útjára léptek, én pedig ott álltam a kezemben a forgatókönyvvel a kuka felett. Persze az iskolában több részletet is eljátszottunk belőle az elmúlt évek során, de az igazi áttörés „színházhiány” és egyéb akadályok miatt mindig elmaradt.



Ám amikor ősszel Kulcsárné Jutka jelezte, hogy van esély az előadásra, újból belefogtunk. A szereplők jöttek-mentek, míg végül 9 tanuló velem maradt. Csatlakozott hozzánk Holes Attila tanár úr, majd régi barátaim, Csige János úr, majd Juhász Gergely tanár úr is. Valami pislákolni kezdett a múltból, az egykori szenvedély kezdett visszatérni a lelkünkbe. Nem igazán hittem benne, hogy sikerül, aztán a kollégáimnak és a tanulóknak köszönhetően megcsináltuk. Az oktatók decemberben kezdtek velünk dolgozni, és mintegy bő két hónap alatt begyakoroltuk a 2 óra 20 perces színdarabot. A Találkozások Háza pedig Veres Tibivel az élen biztosította a terepet, és három előadásra is kaptunk időpontot március 11-én és 12-én. A Tiszavasvári Szakképző Iskola és Kollégium lelkes „színházi” véghez vitték, ami hónapokkal ezelőtt még lehetetlennek tűnt.



Csodálatos érzés volt. Elmondhatatlan. Köszönjük mindenkinek az élményt, beleértve a végtelenül hálás nézősereget is. Az utazás, a Józsi-sztori ezennel véget ért. Mint egy sorozatban, elvartuk a szalakat. Csak remélni tudom, hogy a humorba öntött történelem mindenkinek adott valamit. Kinek többet, kinek kevesebbet, de adott. Hogy lesz-e újabb színdarab jövőre, még nehéz megmondani, de azon leszünk, hogy legyen. Mivel újabb tanulók lépnek ki a felnőttek világába, most van bennünk egy adag szomorúság a sikerélmény mellett. Valami elmúlt. Köszönünk mindent!

Boczák Zsolt
NYSZC Tiszavasvári Szakképző Iskola és Kollégium

80 ÉVES A TISZAVASVÁRI SZAKKÉPZŐ ISKOLA

A jubileumi év nagyszabású nyitórendezvényének adott helyt intézményünk március 24-én kora délután. Iskolánk, amely immár nyolcvan éve zászlóshajója térségünk szakképzésének, ahonnan diákok tízezrei vitték magukkal az útravalót, tudást, barátságot, értéket és álmokat, hogy Korosztíl Angéla tanárnót, az ünnepi alkalom műsorvezetőjét idézzem.

A rendezvényre méltóképp felkészült az iskola, a színhelyül szolgáló aulában az intézmény múltját felidéző tablót s az itt tanított szakmákat igényesen bemutató kiállítást tekinthettek meg a szép számmal megjelent meghívottak és érdeklődők. Losonczy Bálint asztalos szakoktatónk az alkalomra készült csodálatos fali kompozíciójának szomszédságában iskolánk 11.B osztályos tanulója, Székely Csilla Rozália olvasta fel saját, 80 év öröksége című versét.

Majd Szabó Zoltán igazgató úr köszöntőjével hivatalosan is megnyitotta az ünnepi programot s egyben az eseménysorozatot is. Ezután Balácsi Csilla polgármester asszony üdvözölte az egybegyűlteket, méltatta iskolánkat s a szakképzésbe vetett bizalom erősödését saját, személyes példáival is igazolta. Térségünk egyéni országgyűlési képviselője, Dr.Vinnai Győző visszatekintett közös múltunkra, hagyományainkra, felvázolta intézményünk jelenét s pozitívan szólt a szakképzés jövőjéről is. Köszöntő szavai után „Centrumban a szakképzés” címmel Gurbánné Papp Mária tartott izgalmas előadást a Nyíregyházi Szakképzési Centrum jelenéről s beszélt a távlati tervekről, a jövőről is.

Máté Péter Most élsz című dalát Vadász Martin 9.B osztályos tanuló tolmácsolásában hallgathattuk meg, majd Korosztíl Angéla tanárnő, a rendezvény ceremóniamestere nyugdíjas kollégáink visszaemlékezéseiből olvasott fel néhány megható gondolatot: Várkonyi István nyugalmazott igazgatóunktól, volt tanáraink oktatóink közül Tánzos Lajostól, Luczák Andrástól, Mészáros Józseftől, Tóthné Pogácsás Ilonától, Megyesi Istvántól, Sárbogárdiné Brudnyák Évától valamint volt iskolatitkárunktól, Kissné Szakács Julikától.

Ezt követően Szamay Kornél 10.C osztályos tanulóink előadásában hallgathattuk meg az Ismerős arcok Nélküled című számát, tisztelegsül és megbecsülésünk jeléül volt és jelenlegi kárpátaljai és erdélyi tanulóinknak és tanárainknak.

Szabó Sándor

A rendezvény folytatásában Szabó Zoltán igazgató úr (miután néhány mondatban felvázolta az Erasmus pályázaton az elmúlt években elért sikereinket) átadta az Erasmus+ 2025 tanúsítványokat a gépész ágazat tanulóinak, akik Lengyelországban vettek részt a képzésben. A délután hátralévő részében először Bugyáné Takács Tímea tanárnő, az osztályfőnöki munkaközösség vezetője ismertette a jubileumi év során következő rendezvényeit, eseményeit, majd Szabó Zoltán osztotta meg zárógondolatait. Ezután iskolánk parkjában az évforduló tiszteletére fát ültettünk Dohos László alpolgármester úr hathatós segítségével, valamint egy időkapuszulát helyeztünk el az utókor számára mindenféle relikviákkal, többek között a Surmók című iskolaújságunk utolsó számával. A nap zárásaként a meghívott vendégek egy állófogadás keretében kötetlen beszélgetésen vehettek részt.

A jól sikerült rendezvény reméljük megalapozza a jubileumi év további programjainak sikerességét is!



ISKOLÁNK ÉLTANULÓJA VOLT, AVAGY HOGYAN LESZ EGY GÉPÉSZTANULÓBÓL A TÖRTÉNELEM OKTV ORSZÁGOS DÖNTŐSE ÉS FŐLEG JOGÁSZ INTERJÚ ISKOLÁNK VOLT TANULÓJÁVAL, VARJÚ ELEONÓRÁVAL

-Kedves Eleonóra! Először is megköszönném, hogy temérdek dolgod közt időt szakítasz rám!

Bár sajnos nem tanítottalak (az a feleségem kiváltsága volt), arra azért még emlékszem, hogy egy tüneményes, kedves lány voltál, aki a négyes osztályzatot hírből sem ismerted. Nagyon nehéz elképzelni rólad, hogy igazságosztóként, kőkemény bíróként funkcionálsz manapság.

Megváltoztál?

-Én köszönöm a felkérést!

-Alapvetően nem változtam meg, azonban az eltelt 23 év történései alakítottak rajtam. És azt hiszem, ez így van rendjén. A tőlem telhető legjobb teljesítményre való törekvésem változatlan, de türelmesebb, elfogadóbb lettem magammal és a körülöttem élőkkel szemben is.

Igazságosztónak nem mondanám magam, az előttem lévő jogvitákban a jogszabályoknak és a józan észnek megfelelő döntéseket igyekszem hozni. Ez nem igazságosztás, csupán az adott konkrét ügyre vonatkozó jogszabályok ismerete és megfelelő alkalmazása. Kőkeménynek sem gondolom magam, sokkal inkább tárgyilagosnak, ami ennek a hivatásnak a gyakorlása során elengedhetetlen.

- Beszélgetésünk apropója, hogy iskolánk 80 éves lesz szeptemberben, s felkeressük volt kedves diákjaink közül azokat, akik öregbítették hírnevét. A beszélgetések mind az iskolaújságban, mind a készülő jubileumi évkönyvben publicitást kapnak. Szóval, kedves Eleonóra, mesélnél nekünk a suliban töltött négy évedről, kárpátaljai gyerekként a beilleszkedésről, osztályodról, tanáraidról, az esetleges csínytevésekről (mit lehet tudni)?

- Szerencsésnek gondolom, magam amiatt, hogy két általános iskolai osztálytársammal a középiskolában is egy osztályba járhattunk. Ez egy alapvető biztonságérzetet adott számomra, ahogyan az is, hogy a bátyám is ide járt. A beilleszkedéssel – ahogyan azóta más városokban sem – itt sem volt gondom. Viszont azt gondolom, az hogy Tiszavasváriban kollégista voltam, sokat segített a későbbiekben az alkalmazkodásban, a beilleszkedésben az egyetemen és a munkahelyen is.

Tiszavasváriban a gépész szakirányú osztályba jártam, Polyák Orsival ketten voltunk lányok a harminc fiú mellett. Ez kezdetben furcsa volt, de aztán nem tulajdonítottam neki különösebb jelentőséget. Nagyon sokszor jól jött a segítség a fiúktól azokban a műszaki tárgyokban, amelyekben talán kevésbé jeleskedtem.

Később összevonásra került a gépész és a vegyész osztály, aminek köszönhetően a lányok és a fiúk aránya kiegyenlített. Azt hiszem, ez így mindenki számára kicsit könnyedebbé tette a mindennapokat.



Mivel alapvetően a történelem és a humán tárgyak álltak az érdeklődésem középpontjában, emiatt, ezért Kádár Gyula, Szabóné Lendák Gyöngyvér és bár nem tanított közvetlenül, Mészáros József voltak azok, akiknek sokat köszönhetek. Kádár Gyula történelmet, Szabóné Lendák Gyöngyvér magyar nyelvtant és irodalmat tanított. Mészáros József tanár úr a történelem OKTV-re való felkészülésben volt a segítségemre. Gorb Judit és Szabó Sándorné tanárnőkre is mindig meleg szívvel gondolok vissza. Gorb Judit egy olyan biztos alapot nyújtott számomra német nyelvből, hogy nagyobb megerőltetés nélkül tudtam a középiskola után középfokú nyelvvizsgát tenni. Szabó Sándorné pedig – a műszaki tantárgyak iránt való kisebb érdeklődésem ellenére – a mechanika tantárgyat tette érdekfeszítővé számomra. De a lista nem merül ki ennyiben, Kövérné Karácsi Anikó és Madai Géza tanár úrtól is sokat tanulhattam minden szempontból. A tanárim nem kizárólag a tárgyi tudás megszerzésében játszottak nagy szerepet, hanem emberként is volt mit tanulnom tőlük.

A csínytevéseim/csínytevéseink nem mentek túl a megszokott középiskolai csínyeken. Azonban volt egy-két izasztó helyzet emlékeim szerint.

- **Honnan jött a történelem tantárgy utáni fokozott érdeklődés, megosztanád velünk élményeidet az OKTV sikereidről? És mi vonzott a jogi pálya felé?**

- Kárpátalján abban az időben, amikor általános iskolába jártam, az egyetemes történelem, az ukrán, illetőleg a magyar történelem három különböző tantárgy volt. A történelem iránt az általános iskola utolsó két évében kezdett fokozódni az érdeklődésem, amikor a magyar történelmet új tanár kezdte tanítani az osztályunknak, Szamborovszkyné Nagy Ibolya. Ő a mai napig meghatározó személy az életemben. Szamborovszkyné Nagy Ibolya (jelenleg a II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Egyetem Történelem és Társadalomtudományi Tanszék docense, a történelemtudományok kandidátusa) tanárnő volt az, aki megmutatta számomra, hogy a történelem nem csupán évszámok, nevek és fogalmak kusza halmaza. Segített észrevenni az összefüggéseket, azt, hogy történelem a mindennapjaink része, hogy alakulása hús-vér emberek jó, vagy rossz döntéseinek következménye. Innentől kezdve alapvetővé vált számomra, hogy egy-egy történelmi eseményről, folyamatról minél több információt szerezhsek, azok mögé láthassak, a miértekre választ kaphassak.

Az első próbálkozásom az Országos Középiskolai Tanulmány Versenyen történelem tárgyból a középiskola második évében volt. Ekkor még csak próba jelleggel írtam meg az iskolai fordulót annak felmérése érdekében, hogy van-e helyem egyáltalán ezen a magas színvonalú versenyen. Miután nyilvánvalóvá vált, hogy a megfelelek a mércének, a következő évben ismét elindultam. Az iskolai forduló és annak kijavítása után érkezett a hír, hogy tovább jutottam a következő fordulóra, amelynek tárgya egy monográfia elkészítése volt a megadott témákban. En a Rákóczi-szabadságharcot választottam. A monográfiához a Szabó Ervin könyvtárból és az Országos Széchényi Könyvtárból szerezttem be a könyveket. Fejezetenként írtam a dolgozatot, amit Szamborovszkyné Nagy Ibolya és Mészáros József tartalmi és formai szempontból is ellenőriztek. Miután elkészültem vele, a nyomtatást követően visszaküldtük azt. Igazság szerint nem hittem benne, hogy innen lesz még tovább, de egyszer egy gyakorlati óra közepén jött Mészáros tanár úr széles mosollyal az arcán, hogy a négy fordulóból ez a második is sikerült, kezdhünk készülni a harmadik, szintén írásbeli fordulóra. A harmadik forduló Budapesten, a Fazekas Mihály gimnáziumban került megrendezésre. Kádár Gyula tanár úr vitt el saját autóval. Emlékszem, rettentő furcsa érzés volt, az ország legelismertebb és legrangosabb iskoláiból érkezett diákokkal együtt részt venni a versenyen. Az első két forduló alkalmával nem találkozhattam velük, és a harmadik forduló egy jó tapasztalatszerzés volt számomra az egyetemi felvételi előtt. Itt jöttem rá, hogy nem feltétlenül az a fontos, hogy az országos listán elsők között lévő középiskolába járjak. Rájöttem, hogy csak az számít, amit valójában tudok. Az utolsó fordulóra sajnos már nem jutottam tovább, így arról már nincsenek tapasztalataim.

A történelem iránti „szerelem” miatt valahogyan adta magát, hogy jogi egyetemre jelentkezsek. Miskolci Egyetem az ELTE Állam- és Jogtudományi Karára adtam be e felvételi jelentkezésemet. Első helyre Miskolcot írtam be, mivel korábban itt az egyetemen már részt vettem felvételi felkészítő táborban. A felvételi során újra bebizonyosodott, hogy nem az számít, mennyire nívós középiskolából jött valaki: történelemből maximális pontszámot szereztem, magyar irodalomból pedig mindössze három pontot veszítettem.

-**Nagyon kiegyensúlyozottnak tűnsz, Eleonóra! Ezek szerint, az elmúlt 23 évben, amióta szem elől veszítettünk, a rád jellemző szerénységgel, de ugyanakkor céltudatossággal is alakítottad a dolgaidat. Bejött neked az élet (család, gyerek, munkahely, egzisztencia)? Mesélj magadról!**

-A dolgaimat valóban következetesen igyekszem alakítani. Ugyanakkor az élethez egy nagy adag szerencse, vagy isteni gondviselés is szükséges, úgy gondolom. Azt hiszem, nekem mindkettő megadatott. Szerencsésnek mondhatom magam, hogy olyan embereket ismerhettem meg, akikre a mai napig, példaképként tekinthetek, akik inspirálnak. És itt nemcsak tanárookra gondolok. Az egyetemi éveim alatt és a munkahelyemen is olyan értékes emberekkel hozott össze a sors, akikre a mai napig barátaimként tekinthetek és maximálisan számíthatok rájuk.

Az egyetem után a Miskolci Törvényszéken kezdtem dolgozni bírósági fogalmazóként, jelenleg pedig járásbíróként dolgozom, polgári ügyeket tárgyalok. Ez az jelenti, hogy vegyesen családjogi, tulajdonjogi, kötelmi, öröklési jogi, végrehajtási peres eljárásokban járok el. A férjem villamosmérnök, ő az egyik multinacionális vállalatnál dolgozik csoportvezetőként. A kislányunk 10 éves, jelenleg negyedik osztályba jár.

A férjemmel és a kislányunkkal Eger mellett, Felsőtárkányban élünk egy olyan környezetben, ami menedéket jelent mindannyiunknak a mindennapok rohanása elől. Az itt élő szomszédokat pedig szintén a barátainknak tudhatjuk. Sokszor szervezünk közös programokat, a mindennapokban is egymás segítségére vagyunk.

Azt hiszem, kijelenthetem, megérkeztem.

Sajnos, elkerülhetetlen, hogy ne kérdezzek rá: hogy éled meg mindazt, ami most a szülőhelyeden, Kárpátalján történik. Vannak még ott rokonaid, ismerőseid egyáltalán?

- Túl sok rálátásom nincs a Kárpátalján történetekre. Kizárólag ismerősök, családtagok beszámolóí alapján tudok véleményt alkotni, ami ekként nem feltétlenül lehet hiteles. A kárpátaljai emberek jelenleg nyilvánvalóan nehéz helyzetben vannak, a folyamatos készenlétnék, félelemnek, a mindennapi életet gyakorlatilag lehetetlenné tévő nagy óraszámú áramkimaradásoknak köszönhetően. Sok általam ismert férfit köteleztek katonai szolgálatra. A határozott véleményem, hogy ez valóban nem a Kárpátalján élő emberek harca.

Az unokanővéreim a családjaikkal és az édesanyám is Kárpátalján tartózkodnak jelenleg.

- Végezetül még egy kérdés: Mit üzenél volt iskolád tanulóifjúságának?

- Tudom, hogy közhelyesnek tűnhet, de a saját példámból kiindulva én azt gondolom, hogy kitartással és alázattal bármi, amit elképzelünk, valóság lehet.

- Kedves Eleonóra! Köszönöm szépen a beszélgetést, és remélem, hogy novemberben eljössz volt kárpátaljai és erdélyi tanulóink közös találkozásjára!

- Köszönöm a megkeresést, örömmel osztottam meg az iskolai emlékeimet! A novemberi találkozón mindenképpen szeretnék részt venni!

Szabó Sándor

NŐNAPI PROJEKTELŐKÉSZÍTŐ MEETING

Kedves Kollégák, Kedves Munkatársak!

Szándékosan nem használtam a kizárólagos Kedves Kollégánők, Kedves Munkatársnők kifejezést annak ellenére, hogy a Nőnap alkalmából gyűltünk össze itt ilyen szép számmal, hiszen közös gondolkodásra, a közös, fenntartható jövőnk megalapozására teszünk itt most kísérletet. Tudom, hogy nőnap beszédet kellene mondanom, mert ezt a feladatot erőszakkal monopolizáltam, mondjuk nem kellett, mert nem valami hálás dolog, meg a jelentkezők száma sem verdesi az égboltot, meg a másik magyar szakos kolléga igazoltan más, de hasonló nagyságrendű esemény alkalmából ilyentájt színházi produkcióra készül.

Akik itt vannak, már tudják, hogy a hagyományos nőnap beszédek sorát körülbelül a huszadik után berekesztettem a kellő kreativitás teljes hiánya meg az önisméltés veszélye miatt is. Mondjuk még mindig ott lett volna az AI, mint végső menedék, de nekem valahogy még mindig a valódi intelligenciával való találkozás a mániám és egyben vágyam. Szétnézve itt a teremben, minden vágyam így teljesüljön!

Szóval mindenfajta műfajjal megpróbálok bűvészkedni így Nőnap táján, és most is ez lett volna, ha nincs itt a nyakunkon két megvalósítandó projekt, úgyhogy projekt menedzserként úgy gondoltam, két legyet ütök egy csapásra, vagyis megtartom a nőnap projektelőkészítő- meetinget. (Újságíró nincs?).

Nem lesz egyszerű feladat, csak vért, verítéket és könnyeket tudok ígérni.

Az első projekt elnevezése: Akcióterv kidolgozása a nők tárgyiasítása ellen

Tudom, hogy a jelenlévők nem érintettek sem alanyként sem tárgyként a problémakörben, de gondolnunk kell tágabb környezetünkre is a ránk bízott diákokra, akikért felelősséggel tartozunk. Ez egy a történelemben s egyúttal társadalmunkban régóta gyökerező probléma.

Nem kell túl mélyre ásunk, elég, ha csak egy kicsit megkapargatjuk a felszínt, mondjuk nyelvünk frazeológiai rendszerét vizsgálva. Kezdjük a legszörnyűbbel:

- Pénz számolva, asszony verve jó.

Szerintem ezen nincs mit ragozni. Az alávetettségek ez a mértéke egyszerre undort keltő, s a „hagyományos” női szerepeket szemben is viszolygást kelt jóérzésű emberekben. Mik is ezek? A nő tűr, amikor meg nem tűr, akkor mosogat, takarít, ha még maradt egy kis szabadideje, akkor meg szül.

-Nézd meg az anyját, vedd el a lányát!

A hímsovinizmus másik hegycsúcsa, mert milyen is lehet az anyja annak a bizonyos lánynak? Házsártos, pletykás ne adj istennem egy istenáldotta szépség? Ez a közmondásunk is több sebből vérzik. Egyfelől azt mondja, hogy biológiai determinizmus van, meg szocializációs is. Ilyen alapon például nem kéne gyerekekkel foglalkoznunk, mert úgyis pont olyanok lesznek, mint a szüleiük. Ha meg az esztétikai aspektust vizsgáljuk, akkor meg felvetődik a kérdés: csoda, hogy sok lánynak, nőnek problémája van az önképével, az önértékelésével? És akkor még nem elég a hagyományos média által topmodellekkel benépesített világ, itt van a nők nyakán a már említett AI, amely még ezekből a topmodellekből, szépségeszményekből generál sohasem létezett nőket, mondván tessék versenyezni, tessék ilyennek lenni.

„Húszéves koráig a leány válogat, utána meg várogat.”

Egyfelől, a közmondás létrejötté óta ez a határ jócskán kitolódott, másfelől akár 47 évesen is elképesztően jó partnert lehet találni ma már.

A nők eltárgyiasításának legújabb jelensége, hogy az egyik kereskedelmi tévén 700 ezres nézettségi csúcst döntött egy valóságshow, melynek lényege, hogy a legpiacképesebb termékként a győztes hölgy eladja magát az alfahímnek kinevezett férfinak. Ordas kamu az egész, jóérzésű emberek tudják ezt, de mi a garancia arra, hogy ezt sokan nem veszik komolyan, hogy nem gondolják úgy, hogy ez a való élet. Persze vannak ellenpéldák is, amelyek nevetségessé teszik ezt az idejétmúlt gondolkodást, gúnyt űznek a nők tárgyiasításából, mint például az emberiség legeslegeljárat megszemélyesítő, ritka suttyó, gyáva, gerinctelen őstahó, Torrente, vagy a nők tárgyiasításának kultúrában gyökerező borzalmait gyilkos szatírával bemutató Borat, a kazah nép átlagos, egyszerű gyermeke.

A második projekt alapjai már most rendelkezésünkre állnak a Holy Duck (Szent kacsa), vagyis Mengyán Eszter coach, blogger, öltözködési tanácsadó, a Környezettudatos ruhatár lépésről lépésre, fenntartható divat című könyv szerzője jóvoltából. A slow fashion, vagyis a lassú divat teoretikusának célja hogy öltözködésünk megváltoztatásával tegyük élhetőbbé, fenntarthatóbbá környezetünket. A lassú divat lényege, hogy kevesebb, jó minőségű ruhát vegyünk, de azokat hordjuk tovább. Mengyán Eszternek köszönhetően, aki esküszöm, hogy egy fillért sem adott, hogy népszerűsítsem az oldalát, gyakorlatilag a projekt minden egyes állomása adott. Az igazsághoz hozzátartozik, hogy nem csupán az ő 238 oldalas könyvének elolvasása adott lökést, ahhoz, hogy belevágjunk ebbe a projektbe (Mit meg nem tesz az ember Nőnap alkalmából!), főleg úgy, hogy gyakorlatilag egyetlen mondata sem vonatkozik rám, hanem hároméves kislányom egy mondata is, ami az oviába készülődés előtt hangzott el a szájából: Nincs egy ruhám se, amit felvegyek!

Szóval, a projekt a következő állomásokon keresztül jut el a megvalósulásig:

-Ön és ruhatárismeret ruhanapló készítésével

-Környezettudatos, örömteli ruhatár kialakítása lépésről lépésre

-Vásárlásmentes időszakok mentális hatása a nőkre (ez lesz a legkeményebb!)

-Rendezett szekrényrel az impulzusvásárlás ellen

-Szeress bele újra a ruhádba!

-Okosan add el, tudatosan adományozd el!

-Mentsd meg a ruhád környezetbarát mosási módszerekkel!

Szóval, a projekt a következő állomásokon keresztül jut el a megvalósulásig:

- Ön és ruhatárismeret ruhanapló készítésével
- Környezettudatos, örömteli ruhatár kialakítása lépésről lépésre
- Vásárlásmentes időszakok mentális hatása a nőkre (ez lesz a legkeményebb!)
- Rendezett szekrényvel az impulzusvásárlás ellen
- Szeress bele újra a ruhádba!
- Okosan add el, tudatosan adományozd el!
- Mentsd meg a ruhád környezetbarát mosási módszerekkel!

A projekt végére rájönnek a kedves Hölgyek, hogy a környezettudatos öltözködés lelassítja az életet, mérlegelésre ösztönöz, átalakítja az életmódot és végső soron az önismeretet is.

A projektek hatékony megvalósítása érdekében kérném pontosan kitölteni az általam küldött táblázatot. Jelenjen meg a projekt célja, a sikerkritériumok, a részfeladatok, a felhasznált módszerek. Minden egyes részfeladatnál jelenjen meg a felelős neve, illetve a részfeladatokhoz tartozó határidők, amelyek szigorúan be kell tartani. Mivel a projektmenedzser magyartanár, vagyis én, kéretik az időpontokat a lehető legválasztékosabban megfogalmazni!

Ilyenekre gondolok például, hogy midőn, legott, kikeletkor, március idusa pitymallatkor, majdan, alkalomadtán. Nekem azutolsó a kedvencem, az alkalomadtán, mert gyönyörű szép adoniszai sor (alkalomadtán, tá-ti-ti-tá-tá, izzada orcám, Márai Sándor, József Attila.)

Szóval legott fogjatok hozzá, hogy majdan, midőn kikeletkor, március idusán pitymallik, minden rendben legyen! Ellenőrzés rajtaütésszerűen, alkalomadtán.

Boldog Nőnapot! Jó munkát!

Szabó Sándor

Roma Nap (április 16.)

AZ ISKOLÁNKBAN RENDEZETT ROMA NAP VERSENYEINEK EREDMÉNYE

TÁNC KATEGÓRIA:

1.hely: Kiss Virág, Korotki Mirella (Tiszalök, Teleki Blanka Szakképző Iskola)

2.hely: Jónás Melissza 6. osztályos tanuló (Tiszadobi Széchenyi István Általános Iskola)

3.hely: Sipos Hanna, Balogh Ramóna, Siroki Rebeka 5. osztályos tanulók (Polgári Vásárhelyi Pál Református Általános Iskola)

Különdíj: Krajczán Emilián János, 5.osztályos tanuló (Tiszadobi Széchenyi István Általános Iskola)

ÉNEK KATEGÓRIA:

1.hely: Rontó Lajos és Rézműves Vanessza (Tiszalök, Teleki Blanka Szakképző Iskola)

2.hely: Siroki Rebeka Kitti 8. osztályos tanuló (Polgári Vásárhelyi Pál Református Általános Iskola)

3.hely: Vadász Martin 1/9.B (iskolánk tanulója)



Nyíregyházi SZC Tiszavasvári Szakképző Iskola és Kollégium
PÁLYAVÁLASZTÁSI TÁJÉKOZTATÓJA
 2026/2027-es tanév

KÉPZÉSI KÍNÁLAT

TECHNIKUM
 Képzési idő 5 év

0033 Rendészet és közszolgálat

- Közszolgálati technikus

0034 Szociális

- Kisgyermekgondozó,-nevelő
- Szociális gyermekvédelmi szakasszisztens
- Szociális és rehabilitációs szakgondozó

0035 Gépészet

- Gépgyártás - technológia technikus

SZAKKÉPZŐ ISKOLA
 Képzési idő 3 év + 2 év érettségi

0012 Kreatív

- Divatszabó
- Női szabó

0016 Szociális

- Szociális ápoló és gondozó

0019 Gépészet

- Gépi és CNC forgácsoló
- Épület- és szerkezetlakatos
- Hegesztő



Nyíregyházi SZC Tiszavasvári Szakképző Iskola és Kollégium
 2026/2027-es tanév

RUGALMAS tanulási utak

0018 Orientációs évfolyam (1 év)

Dobbantó program (6-24 hónap)

Műhelyiskola (6-24 hónap)

- Segédgondozó
- Lakástextil-készítő
- Asztalosipari szerelő
- Fémipari gyártás előkészítő
- Falazó kőműves
- Villamosipari előkészítő
- Gépi vakoló
- Kerti munkás
- Növényházi munkás

Ösztöndíj lehetőségek

- Szakképzési ösztöndíj
- Útravaló (pályázható)
- Apáczai (pályázható)
- Béri Balogh Ádám honvéd kadét ösztöndíj (pályázható)

Továbbtanulással kapcsolatos felvilágosítás:

Szabó Zoltán igazgató
 Telefon: 06/70/198-0057

Dudics Kálmán Zsolt szakmai igazgatóhelyettes
 Telefon: 06/70/199-5653

4440 Tiszavasvári, Petőfi út 1.
 Telefon: 06/70/199-5643

E-mail: vpkszk.iskola@gmail.com
 Honlap: tvasvariszakkepzo.hu

Az iskola OM kódja: 203045/007



KÖVETKEZŐ SZÁMUNK TARTALMÁBÓL:

Szerenád
 Ballagás
 AKTUÁLIS ESEMÉNYEK
 ÉS MINDEN IZGALMAS, ÉRDEKES DÖLOG, AMIT CSAK ÍRTOK,
 MERT NE FELEDJÉTEK: AZ ISKOLAÚJSÁG ELSŐSORBAN A TIÉTEK!

IMPESSZUM

SURMÓK 2.0 iskolai kéthavi lap

Kiadó: NYSZC Tiszavasvári Szakképző Iskola és Kollégium diákönkormányzatai

Felelős szerkesztő: Szabó Sándor

Technikai kivitelezés, arculat: Balogh Judit és Rausch István

Fotók, terjesztés, megosztás: Balogh Judit

Következő lapzárta időpontja: 2026. június 26.

S U R M Ó K 2.0